

முன்றாவது தரங்கம்

ஸ்லோகம்

அதாபினீயதே க்ருஷ்ணக்ருதம் கோவத்ஸபாலனம்
ஆதௌ நந்தஸ்ததோ கோப்யோ பலபத்ர ஸ்ததோ ஹரி:

பலேன ஸஹ க்ருஷ்ணேன வத்ஸானாம் பாவனம் க்ருதம்
க்ருதே வத்ஸாபஹாரே ச ப்ரஹ்மணா க்ருதஸம்ஸ்துதி
யக்ரு பத்னீஸ்துதி: சாத்ர ஸங்க்ரஹஸ்து த்ருதீயகே

நந்தாத்யா கமனாத் ஊர்த்வம் கோபபாலைர் பலேன ச
ஸஹை வாகமனம் பாலக்ருஷ்ணஸ்ய அத ஸுகீயதே

அத பலராமஸ்யாகமனம்

ராகம்: நாதநாமக்ரிய

தாளம்: ஆதி

ஹலி பலி த முஸலீ லலிதாங்கதகுண்டலி
நீலாம்பரீ ச்வேதரூபீ பலபத்ரோ விராஜதே
அத ஸ்ரீக்ருஷ்ணஸ்யாகமனம் தேவாங்கனாபிரகீயதே--

ராகம்: ஹுஸேனி

தாளம்: ஆதி

பல்லவி

ஆலோகயே ஸ்ரீ பாலக்ருஷ்ணம் - ஸகி

அனுபல்லவி

ஆனந்தஸுந்தர தாண்டவக்ருஷ்ணம் ஸகி

1. நவனீதகண்ட ததிசோரக்ருஷ்ணம் - பக்த
பவபாசபந்த மோசனக்ருஷ்ணம் (ஆலோ)
2. நீலமேகச்யாமள ஸுந்தரக்ருஷ்ணம் - நித்ய
நிர்மலானந்தபோத லக்ஷணக்ருஷ்ணம் (ஆலோ)
3. சரணநிக்வணித நூபுரக்ருஷ்ணம் - கர
கலிதகனக கங்கணக்ருஷ்ணம் (ஆலோ)
4. கிங்கினீஜால கணங்கனக்ருஷ்ணம் - லோக
சங்கிததாரகாவளி மௌக்திகக்ருஷ்ணம் (ஆலோ)
5. ஸுந்தரநாஸாமௌக்திக சோபிதக்ருஷ்ணம் - நந்த
நந்தனமகண்டவிபூதிக்ருஷ்ணம் (ஆலோ)
6. கண்டோபகண்ட சோபி கௌஸ்துபக்ருஷ்ணம் - கலி
கல்மஷதிமிர பாஸ்கரக்ருஷ்ணம் (ஆலோ)

7. வம்சீநாதவினோத ஸுந்தரக்ருஷ்ணம் - பரம ஹம்ஸகுலசம்ஸித சரித்ரக்ருஷ்ணம் (ஆலோ)
8. கோவத்ஸ ப்ருந்த பாலனக்ருஷ்ணம் - க்ருத கோபிகாபாலக கேலனக்ருஷ்ணம் (ஆலோ)
9. நந்தஸுனந்தாதி வந்திதக்ருஷ்ணம் - ஸ்ரீ நாராயணதீர்த்த வரதக்ருஷ்ணம் (ஆலோ)

ஸ்லோகம்

நந்தஸுனூரத கோபஸுனூபிர்:
நந்திதேந்துவதன: சனைச்சனை:
க்யாபயன்னகிலதீனபந்துதாம்
வத்ஸபாலனவிதௌ ஸ தீக்ஷித:

கத்யம் - அஸௌ கலு பகவான் - அபரிமிதகருணா
ரஸாலவாலோ பூமாக்யோ நிஜஜனஸந்தாபஹரணப்ரவீண:
பரிக்ருஹீத கோபகுமாரபாவ: வேணு விஷாண தினாத
விசேஷை: உபவனபரிமிளிதான் ஆகமபாகவசோவிலோஸை
ரிவபரதத்வ பரிமிளிதாநசேஷயோகி சித்தவ்ருத்திவிசேஷானிவ
அசேஷகோவத்ஸான் - நிஜகரகலிதவேத்ர ஸஞ்சாரவிலாஸைர்
நியமேன ஸஞ்சாரயன் - ஸமுதித மஹோத் ஸாஹஸஹாஸாவ
லோகனபாஷணாதிபி: அகிலாநபி கோபபாலானாநந்தயன்-
வைமானிக ப்ருந்தநயன மஹோத்ஸவோ மோஹாதீத
விசுத்தபோதைக முர்த்தி ரபி- விஹரதி ஹரிஹ தீனபந்து:

ஸ்லோகம்

வைமானிகா: பரம் தத்வம் மத்வாகோபாலநந்தனம்
பரஸ்பரம் ஜகுர் பக்த்யா கோவத்ஸானுசரம் ஹரிம்

ராகம்: பந்துவராஸி

தாளம்: ரூபகம்

பல்லவி

கலயத கோபிகா காருண்யரஸபூர காளமேகாபிராமம்

அனுபல்லவி

சலததராஞ்சித சாருமுரளீநாத பலிதகைவல்ய காமம்

(கல)

1. குத்சிதாஸுரதிமிர கோடிஸூர்யம்
அமர குமுத பாந்தவம்
மத்ஸ்யகூர்மாதி ஸ்ரீ மஹனீயாவிர்பாவ
மாயோல்லஸிதவைபவம்

ஸத்ஸூகாம்ருதஜலதி ஸததகேலனநிரதம்
ஸாதுஜனாத்மதேவம்
வத்ஸஸம்ரக்ஷண வாத்ஸல்யபரிபூர்ண
வல்லவபாலபாவம் (கல)

2. அக்ஷணஸம்பதாமாச்ரயமகில ஸம்ரக்ஷணதீக்ஷாதாரம்
பக்ஷ்சவாஹனம் பங்கஜபவ பாவிதபத்ராகாரம்
குக்ஷிஸ்தப்ரஹ்மாண்ட கோடிவிராஜிதம்
குடிலகுந்தலஸூந்தரம்
வீக்ஷணஸமுதித விவிதவிச்வாகாரம்
விமலவிக்ருானஸாரம் (கல)

3. கரஸரோருஹகத கனகநிர்மிதவலய - கமனீயதரவிக்ரஹம்
குருதரமௌக்திகம் குணமணிகணபாரம்
கோபீஸந்தாபாபஹம்
ஸூரராஜரிபுவத்ஸாஸூர ஸூதனசரித
ஸூலலிதமதிஸூக்ரஹம்
வரநாராயணதீர்த்த வரணீயபரமார்த்தா
வரணமோஹவிநிக்ரஹம் (கல)

ஸ்லோகம்

யக்ரூம் யக்ரூபுஜம் விஷ்ணும் கோபபாலை: ஸமன்விதம்
தத்யன்னபூர்ணசிக்யாத்யை: ஜகுர் வைமானிகா வனே

ராகம்: பைரவி தாளம்: த்ரிபுடை
பல்லவி

பச்யத பச்யத பகவந்தம் - கோப
பாலகசிக்யமபஹரந்தம்

அனுபல்லவி

ரஸ்யதவளததிமிளிதான்னபூரித
ரமணீயகலசவிசேஷாச்ரிதம் (பச்யத)

1. சரமாருதமானஸ ஸமவேகவந்தம்
சதகோடிகோபபாலமபி லாளயந்தம்
ஸூருசிரபரிஹாஸஸூதாமுத்திரந்தம்
ஸூரலோகவனிதா கணமாகர்ஷயந்தம் (பச்யத)

2. சாகாம்ருகலங்கநானுகரணசதுரம்
ச்யாமஸூந்தராகாரமதுலவிஹாரம்
அகிலலோகாதாரமிஹ வத்ஸானுசரம்
அதிகஸாஹஸோத்ஸாஹ வீர்ய முதாரம் (பச்யத)

3. ப்ரணயகலஹ கோலாஹலமதிஸரஸம்
ப்ரகடிதநிஜபரமானந்தவிலாஸம்
க்வணிதகிங்கிணிகணகணலலிதலாஸ்யம்
க்வாபி மதுமதுரகீதரஸாஸ்யம் (பச்யத)

4. ஸரஸமஸ்ருணகபளமிஹ து புஞ்ஜானம்
ஸபலஸகலகோபமகிலதிதானம்
தரளகுண்டலஹாரமதிநர்மஹாஸம்
வரநாராயணதீர்த்த ஹ்ருதயவிலாஸம் (பச்சயத)

ஸ்லோகம்

ஆனீதம் சிக்யபாண்டஸ்தம் துத்யன்னம் கோபபாலகை:
புக்த்வா வனேசரன் க்ருஷ்ணஸ்த்வகாஸ்ரமுகம் யயௌ
அகாஸ்ரமுகாவிஷ்டா: ஸவத்ஸா கோபபாலகா:
ப்ராப்தமோஹாபனுத்யர்தம் ப்ரார்தயந்தோ ஜகுர்ஹரிம்
பரமகருணயா மாம் பாலய த்வாம் ப்ரபன்னம்
நிஜபரிஜனகாமம் பூரயாசிந்த்யகீர்த்தே
நிரவதிக க்ருபாப்தே நிர்மலானந்தமூர்த்தே
பவஜலதிநிமக்னம் தீனமுத்தாரயேச

ராகம்: ஸௌராஷ்ட்ரம்

தாளம்: ஆதி

1. பரமகருணயா மாம்பாலய க்ருஷ்ணபக்தமனோரதம் பூரய
பரிபந்திகணமிஹ வாரய பவஸாகரபதிதம் தாரய (பரம)
2. மதுகைடபாதிவிஜயாதர மத்ஸ்யகூர்மாதிருபஸாதர
அதிகதயாவலோகஸ்ந்தர அபரிமிதானந்தஸாகர (பரம)
3. அகிலாண்டகோடிபரிபாலக அனவத்யகோகுலநாயக
அகஹரணதுஷ்டநிவாரக ஆச்ரிதஜனாபதுத்தாரக (பரம)
4. தரளமணிமகரகுண்டல தாண்டவநடனக்ருதமண்டல
ஸரஸபரிபாலிதாகண்டல ஸாது கோகுலவரஸ்தண்டில (பரம)
5. அவனிமண்டலபாரகண்டன ஆச்ரிதஜனஹ்ருதயமண்டல
த்ருவவிபுதிதானவிசக்ஷண சிவநாராயணதீர்த்தரக்ஷண (பரம)

ஸ்லோகம்

ஏவம் ஸ்துத: ஸ கோவிந்த: ப்ரவ்ருத்தஸ்தமகாஸ்ரம்
ஆஸ்பாட்யபாலைர்கோவத்ஸை: ஸஹகோகுலமாகத:
கதாசித் கோவிந்தே கலிதமுரளீநாதலலிதே
ஸதாஸே கோவத்ஸான் வனபுவி ஸுகம் சாரயதி ஸ:
விதிஸ்தத் ஸௌபாக்யம் நிரவதிக மாலோக்ய குதுகாத்
முஹூர்வத்ஸான் பாலாநஹரதஜமாயாபரவச:
ஹ்ருதேஷுவத்ஸபாலேஷு க்ருாத்வா விதிவிசேஷ்டிதம்
தன்மாத்ருஸ்தோஷயாமாஸ ஸ்வயம் வத்ஸாதிதேஹபாக்

அத ப்ரஹ்மாகமனம்

ராகம்: நாதநாமக்ரியா

தாளம்: ஆதி

1. ஆயாதி சதுராஸ்யோ ப்ரஹ்மா ஸதஸி
காயன் காயன் த்யாயன் விஷ்ணும் சேதஸி
2. தண்டகமண்டலுதாரீ தானவவைரீ
அண்டப்ரஹ்மாண்டவிதாதா அகிலஜனயிதா

ஸ்லோகம்

இத்தம்பூதம்ஹரிம்த்ருஷ்ட்வா வத்ஸராந்தேவிதி:ஸ்வயம்
ஸந்தர்சிதஜகத்கோடிசரீரம் ஸ்தௌதி ஸாதரம்

ராகம்: குரஞ்ஜி(பைரவி)

பல்லவி

தாளம்: ஆதி

- ஜய ஜய கோகுலபால ஜயஸகலாகமமூல
தயயா மாம் கோபால தீனம் பாலய பால (ஜய)
1. தேவ மயாசரிதமிதம் தீனதியா அபராதம்
ஸ்ரீவஸுதாதவ க்ருபயா கேவல மேவ துனீஹி (ஜய)
 2. ஈக்ஷே தாவகதேஹே ஈச ஜகந்தி நிரீஹே
வீக்ஷாசிக்ஷிதமோஹே வேதாந்தாதுல கேஹே (ஜய)
 3. ஜகதண்டகோடிதனோ ஜகதுதராந்தரஸுதனோ
அகணித ஸஞ்ஜாதமனோ அபரிமிதாசரிததேனோ (ஜய)
 4. விதரமயீஸ்வர கருணாம் விகடய மோஹா வரணம்
ஸததம் மே பவ சரணம் ஸாதய ஸம்ஸ்ருதிதரணம் (ஜய)
 5. இதி விதினா பரிஶீதம் ச்ருதிவசஸா ஹரிசரிதம்
யதிநாராயணகதிதம் யதுகுலபூஷண முதிதம் (ஜய)

ஸ்லோகம்

லீலாமானுஷதேஹம்லக்ஷ்மீசம் த்வாம் ப்ரஸாதயேதேவம்
ஸம்ஸாரார்ணவபதிதம் கம்ஸரிபோ மாம் த்வமுத்தர த்வரயா

ராகம்: மோஹனம் (ரேகுப்தி)

பல்லவி

தாளம்: ஆதி

- தேவதேவப்ரஸீத மே-தேவகீவரபால-தீனஜனபரிபால (தே)

1. லீலாவினோதவிக்ரஹ லக்ஷ்மீபதே
பால மோஹவிநிக்ரஹ பாலோன்னதே
கலிதஸேவகானுக்ரஹ காமாக்ருதே
அலகுவீர்யபரிக்ரஹ அகிலாண்டபதே
அகிலமுனிப்ருந்தானுக்ரஹ கோபாலக்ருஷ்ண
பால கனநீலாதி ஸ்ரீசீலஹேமசேலாநந்த
லீலாகமழில ஸ்ரீலோலாதிவிசாலபால
- பாலகோபாலக்ருஷ்ண (தே)
2. ஸ்ரீவத்ஸலக்ஷணாஞ்சித ஸ்ரீபாவித
தேவகந்தர்வஸேவித திவ்யாயுத
கோவத்ஸகணஸம்வருத கோபாவ்ருத
அவ்யய முனிவந்தித அசிந்தித
பவ்யகோகுலநிரத கோபாலக்ருஷ்ண
பீதாம்பரவீத விதுசீதாசிலதாதாகவி -
காதார்ஜுனஸுதாமர கீதாகமஜாதபாத
- பாலகோபாலக்ருஷ்ண (தே)
3. பூர்ணேந்துமண்டலானன புராதன
பூர்ண ஸ்பர்ணவாஹன வரானன
தீர்ணஸம்சார மோஹன தீராயன
கர்ணகுண்டலசோபன கஞ்ஜாஸன
வர்ணிதவீர்ய வாமன கோபாலக்ருஷ்ண
நாராயண தீராகமஸாராகவிதூராதுல
பாராரிவிதாராமரவீராஸம்ஸாரபார
- பாலகோபாலக்ருஷ்ண (தே)

ஸ்லோகம்

கர்ப்பூராப: குவலயதளச்யாமளச் சாபிராமெள
கல்யாணானாம் ஸகலஜகதாமாச்ரயெள கோபபாலெள
பக்தத்ராணாத்வரவரவிதெள தீக்ஷிதெள மோக்ஷஹேதூ
மாயாசக்த்யா விரசிததநூ ராமக்ருஷ்ணெள ஸ்மராமி
பகவந்த மிதி ஸ்துத்வா விதி: ஸ்வம் தாம ஸத்வரம்
ஹரிணா குருணாக்ருதோ யயெள க்ருஷ்ணோபி கோகுலம்

அத யாக்ஞிகானாமாகமனம் --

- ராகம்: செளராஷ்ட்ரம் தாளம்: ஆதி
1. அரணிபாத்ரபலாசகுச பாரம் வஹந்தோ
தரணிதலே ஸததம் தாவந்தோ யாக்ஞிகா ஆயாந்தி
 2. பவித்ரபாணயோ நித்யம் பசலக்ஷணவிதோ
ஸவித்ருமண்டலாந்தரஸ்தம் த்யாயந்தோயாக்ஞிகா ஆயாந்தி
 3. ஆஹம் பூர்வமஹம் பூர்வமிதி யக்ருகுசலா
கஹனகரமஸாமானி காயந்தொ யாக்ஞிகா ஆயாந்தி

அத யஜ்ஞபத்னீனாமாகமனம்--

ராகம்: யதுகுலகாம்போதி

தாளம்: ஆதி

யக்ஞபத்னீப்ருந்தமதுநாயாதி
யாகசாலாமனிந்த்யகர்மவிதினா
விக்ஞானபூரித சுத்தமனஸா ஸஹ
விச்வாஸபூர்வக நம்ரசிரஸா
திவ்யஸுந்தரம் பவ்யகந்தரம் த்ருத -
நவ்யபீதாம்பரமத்புதஹாரம்
சாருகபர்பாரபரிதம் திவ்ய -
சாமீகராபரணகணபாஸிதம்

கத்யம் - ஏவம் யக்ஞபத்னீஸஹித யஜமான யாக்ஞிக
ப்ரவர்த்திதே யக்ஞகர்மணி ஸாக்ஷாத்யக்ஞஸ்வரூபீ பகவான்
கந்தர்ப்ப தர்ப்ப மஹாஸர்ப்ப கருடாயமான திவ்ய
மூர்த்திதரோ கோபபாலை: ஸஹ சனை: சனை: ஸஞ்சரன்
சாரயன் அபி கோவத்ஸான் ததுபவனதேசமாஜகாம தத்ர
கதாசித் வத்ஸபாலனஸமயே பாலா ஊச:

ஸ்லோகம்

வயமிஹ விசராமோஹ்யன்னமாகாங்க்ஷமாணா:
கதமிஹ பகவன்னோ பாலகானாமிஹான்னம்
இதி வனபுவி ப்ருஷ்டோ பாலகைர் பாலக்ருஷ்ணோ -
ப்யவததிஹச பூயாதன்னமத்யந்தம்ருஷ்டம்
யக்ஞசாலேயமஸ்மாபி: அத்ரைவான்னம் ஹி லப்யதே
கச்சப்ருச்சேஜ்யசாலாயாம் யஜமானஞ்ச யாக்ஞிகான்
யதி தே ந ப்ரயச்சந்தி யாச ஸ்வான்னமசங்கித:
தத்பதன்ய: ப்ரதிஜானந்த்யோ தாஸ்யந் த்யன்னானி தா: ஸ்த்ரிய:
யாக்ஞிகான் யாசமானஸ்து ப்ரத்யாக்யாதஸ்ய தைர்த்விஜை:
யயாசே யக்ஞபத்னீஸ்தா: க்ருஷ்ணார்த்தே கோபபாலக:
ஸக்ருச்ரவணமாத்த்ரேண ஸ்வாத்வன்னானி பஹுண்யபி
ஆதாய தா: பரம் க்ருஷ்ணம் முக்தஸங்கா: ப்ரதுத்ருவு:
தத்ர கத்வா து கோபாலம் கோபீஜனமனோஹரம்
போஜயித்வாத ஸந்தூஷ்டம் விஹிதாஞ்ஜலயோஸ்துவன்

ராகம்: மோஹனம்

தாளம்: ஆதி

பல்லவி

பாலகோபாலக்ருஷ்ண பாஹி பாஹி

அனுபல்லவி

நீலமேகசரீர நித்யானந்தம் தேஹி

(பால)

1. கலபஸுந்தரகமன கஸ்தூரிசோபிதானன
நளினதளாயதநயன நந்தநந்தன
மிளிதகோபவதூஜன மீனாங்ககோடிமோஹன
தளிதஸம்ஸாரபந்தன தாருணவைவரிநாசன (பால)
2. யக்ரு யக்ரு ஸம்ரகூண யாதவவம்சாபரண
யக்ரு பலவிதரண யமிஜனசரண
அக்ருானகனஸமீரண அகிலலோகைககாரண
விக்ருானதளிதாவரண வேதாந்தவாக்யப்ரமாண (பால)
3. வ்யத்யஸ்தபாதாரவிந்த விச்வந்திதமுசுந்த
ஸத்யாகண்டபோதானந்த ஸத்குணப்ருந்த
ப்ரத்யஸ்தமிதபேதகந்த பாலிதனந்தஸுனந்த
நித்யத நாரயணதீர்த்த நிர்மலானந்த கோவிந்த (பால)

ஸ்லோகம்

யக்ருபத்ந்யஸ்தமீசானம் லீலாகோபாலவிக்ரஹம்
ப்ரஸாதயந்தி யம் வேதாஸ்தாத்பர்யேணாமனந்தி தே

ராகம்: மோஹனம்

தாளம்: சாபு

பல்லவி

பாலகோபால மா முத்தர - க்ருஷ்ண
பரமகல்யாண குணாகர (பால)

அனுபல்லவி

நிரதநீலகளேபர - க்ருஷ்ண நிருபமகௌஸ்துபகந்தர (பால)

1. நந்த நந்தன பக்தசந்தன - ஸுர
ப்ருந்தரசிதபஹுவந்தன
மந்தஸ்மிதஸுந்தரானன - கோடி
மதனஸுந்தர ஜகன்மோஹன
இந்திராமந்திர - பக்த ஸுந்தரஹ்ருதயார -
விந்தப்ருங்க பக்திமகரந்த நந்திதகோபிகாப்ருந்த

தாம் தாஹததைதத்ததாம் - தக்கதோ திமிணாங்கிண
தோ திமிரே - தக்கதோதிமி திகிட தோதிம்மி
ரே - தக்கதோதிகிணாங்கம் கிணத்தோங்க திர்குடு ததி
குடு தத்தோங்க - தோதிகிணங்கத் திருதோங்கத - திர்குடு
தத்திகி தகிட ததிகிணதோம் (பால)
2. யக்ருாதிகர்மபலப்ரத - க்ருஷ்ண யதுகுலஜாதஸுகப்ரத
யக்ருஸம்ரகூண தீக்ஷித - க்ருஷ்ண
யதிஜனமுக்தித ஸுவ்ரத

தாயையத் தையத்தத்தா - கிடதக தத்கிண்ணம் - தரிகிட
தரிகிடதிமி திம்திம்திமிகிட - தோங்கிடகிடத்தோங்க
தோங்கிண - கிணகிண தரிதரி குந்தக தக - திர்குடு தகதக
திர்குடுதக - (பால)

3. கணபதி குரு ஸ்ரீபதிஷண்முக - ஜயஜயஜய -

ஜந்தரிகிடதக தத்தோங்கிட தோங்க - தககிண தினஹத திமிதா
தாதாம் - தகதிர்குடுதக ததிகிணதோம் - தினஹத திமிதா
தாதாம் - தகதிர்குடு தகததிகிணதோம்

4. சிந்திதஜனசிந்தாமணிகண ஸந்ததஸு கஸந்தானப்ரத
மந்தரதர மஞ்ஜு ளமெளக்திக நந்திதஜன நந்தாத்மஜவர
ப்ருந்தாவனப்ருந்தாரககண வந்திதபதவஸு தேவாத்மஜ ஜயஜயஜய

ஜந்தரி கிடதக தத்தோங்கிடதோங்க - த்தோதொக
கிணதினஹத திமிதாதாதாம் - தகதிர்குடு தக ததிகிணதோம்
(பால)

5. அன்னமயாதிஷு பஞ்சஸு த்வாம்
அந்தரமானந்தவிக்ரஹம்
உன்னதபலமாமனந்தி தே ஜக -
துதயலயாதிஸு லக்ஷிதம்
தத்தித்வமேவாஸி தத்தித்வமேவாஸி
தத்ஸர்வமேதத்வமேவாஸிநூனம்
ததுத்துங்க முக்தாமணி ப்ரஸ்புரத்திவ்ய
மத்தேபவத்யோகி சித்தேஸ்புரந்தம்
ந்ருத்யந்தமத்யந்த மானந்த மீடே
ஹிதம் த்வாமஹம் த்வாமஹம் த்வாமஹம்

தத்திதக குத்தி குகுத்தத்த தோங்குதக கிடகிட
குதரீ கிடதாதி தககிடததிங்கிணதோம் (பால)

6. ஸுந்தரமந்தரவஸ்திதம்
ஹ்ருதி ஸத்யவிக்ஞானஸு காக்ருதம்
அந்தர்யாமிதயோதிதம்
யோகி சிந்திதமாகலயாமி தம்

தத்திகிடதத்தாம் - தத்திகிடதத்தாம் - தரிகிடதத்தரிகு
தோ கிடததோ கிடதோம் தோம் - குந்த
கிடகிட தரிகு குந்தத்த குகம்தரிகி-டேகுடேகு குந்தரிகி
டிககப்ரபேதமிஹஜேஜேகு குஜகணஜஜண ஜயசீல நடனம்

7. ஸகலஜகதாதிம் ஸகலமுனிசீதம்
ஸகலநிகமாந்தஜனிதாந்தமதிவிதிதம்
தம் பரமயோகிகணசிந்தித மகண்டஸு க
ஸம்பதமபாரமஹிமானமணிமானமிஹ
ரங்கதுரங்கமாதங்கவர ஹம்ஸகதி
மஞ்ஜீரமஞ்ஜீ ரடந்நடமகிலரஞ்ஜனம்

ததிந்த ததிந்த தகிட - திமி திமி திமி ததீதகிட - திமிதகிட
திமிதகிட ஹந்ததீம் - தாஹத்ததீம் தாஹத்ததின்னாம் -
தாஹத்ததீம் - தின்னாதின்னா ஹத்ததாம் தின்னாதின்ன
தீம் - தாதாதின்னதீம் - தத்தின்ன தகதின்ன தாஹத்த
தின்னாம் - கத்தரிடி கத்தரிடி காஹூரே காஹூரே -
கஞ்ஜரிடி கஞ்ஜரிடி தேஹூரே ராஹூரே (பால)

8. ஸங்கீதஸாஹித்யவித்யாவினோதபர கோவிந்தகோபால
கோபீமனோஹரே - மதிரஸ்து கதிரஸ்துமங்களம் பவதுமம்

தத்திந்த தத்திந்த தகிட திமிதிமிதிமித - தீதகிடதிமி தகிட
கிடதக தகிட ததிகிணதோம் (பால)

9. தாரகஸமமுக்தஹாரகம் பக்த காருண்யரஸபூரதாரகம்
நாரதமுனிஷேமகாரகம் தீர நாரயணதீர்த்ததாரகம்
தாம்தாஹத தணதாம் தணாம் தணதாம்
தண்ணாம் தண்ணதாம்

தத்திம்மி தத்திம்மி தாண்டவாலோலம்
ரிஞ்ஜிரிஞ்ஜிரிங்கண ராதாலோலம்
குந்தகிடகிடதரிகி கோபிகாஜாரம்
நகதரம் தோதித்த நவனிதசோரம் (பால)

10. த்வாமஹம் கலயாமி தீரமனாமயம் ஸகலகாமதம் புவி
ஸந்ததமானந்த தாண்டவாலோலம்
ஸத்குணமணிகண பூஷணஜாலம்
ஸந்தரகோகுல பாலகோபாலம்
ஸத்யப்ரதிக்கு ஸந்தானகோபாலம்
விக்யாத ஸத்கீர்த்தி விஜயகோபாலம்
மந்தஸ்மிதானந்த மதனகோபாலம்
கந்தர்ப்பகோடி கல்யாணகோபாலம்
பக்தஜனப்ருந்த ப்ரஸன்னகோபாலம்
ஸித்தஜனசித்தாந்த ஸித்தகோபாலம்
மதஸ்யாவதாராதி மஹிதகோபாலம்
தம் த்வாமஹம் த்வாமஹம் த்வாமஹம்

தத்திதகு கு திகு கு தத்தத்தகு கு திகு கு தத்த - தோங்குதக்
கிடகிட குதரிகிட ததோங்க - கிடதகிட தகிட ததிகிணதோம்

தை தரிகிட தாஹம் தித்தா - ஜேஜேஜ தரிதிகிதிகிதித்தா -
தித்தரி திகிதிர்குடு திகிதிர்குடு தித்தா - ததிமீதோ திமி
தோங்கிடதித்தா தத்தொம் தத்தொங்கக் கிட தக்கிட -
தணத தணத திமிஹிண்ணம் - தளங்கு தகதக ததிகிணதோம்
(பால)

ராகம்: நாதநாமக்ரியா

தாளம்: ஆதி

ஸ்வாமினம் விசித்ரவனமாலினம் பதத்ரிராஜகாமினம்
பரிபாலிதகோதனம் - புஜகபதிசாயினம்
ஸதானந்ததாயினம் - ஸமஸ்தவேதஸாதனம்
ஸனாதனம் - பாலகோபாலகம் - பஜாமி

ரே ஹுரே ஹுரே ரிங்கண ரிங்கண - காஹுகாஹுரே
கஞ்ஜரிகஞ்ஜரி - ஜேகுஜேகுரே ஜணதஜ்ஜககிண - டேகு
டேகுரே டிங்கு கு டிங்கு கு - ருஞ்ஜருஞ்ஜ ரிஹரிடகுமு
ரிங்கண - தக்கிடகிடதக திக்கிடகிடதக - தொங்கிடகிடதக
நங்கிடகிடதக தஹத தஹத திமித - தணைருகதிகிண தோம்

ஸ்லோகம்

ஸ்துத்வா தம் யக்ருபுருஷம் யக்ருபதன்யஸ்ததாக்ருயா
புன: ப்ரவிவிச: யக்ருசாலாம் தத்கதமானஸா:
யாக்ருகாஸ்தேபி தா: பத்னீ: ப்ரசஸ்ய ச புன: புன:
அங்கீசக்ருர்பகவதோ மாஹாதம்யாத் கதகல்மஷா:

ஸ்ரீக்ருஷ்ண கோவத்ஸபாலனவர்ணனமென்ற முன்றாவது
தரங்கம் முற்றிற்று.